

## CONVENTION DE CESSION DE DROITS SUR UNE ŒUVRE 654-0-0

Entre d'une part,

**MADAME SANDRA RIVIERE,**

sis, 22 A Grande rue – 71620 ST MAURICE EN RIVIERE  
ci-après dénommé « **la cocontractante** »,

Et d'autre part,

**LE CENTRE NATIONAL D'ENSEIGNEMENT A DISTANCE**

sis, Téléport 2 – 2 Bd Nicéphore Niépce – BP 80300, 86963 Futuroscope-Chasseneuil Cedex  
représenté par Monsieur Michel Reverchon Billot, son Directeur général  
ci-après dénommé « **le Cned** »,

Ensemble dénommées « **les parties** »

### ETANT PREALABLEMENT EXPOSE QUE

Le Cned est un établissement public national à caractère administratif placé sous la tutelle des ministères de l'éducation nationale et de la jeunesse et de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation. Il a pour mission d'assurer, pour le compte de l'État, le service public de l'enseignement à distance (extrait du décret 2009-238 du 27 février 2009) et de former tout au long de la vie tous ceux qui ont un projet de formation quels que soient leur âge et leur situation (enseignement supérieur, formation professionnelle, concours). Plus de 230 000 personnes se forment tous les ans à distance avec le Cned.

La cocontractante est professeure de SVT et a réalisé un ensemble de 11 vidéos de SVT pour classes de seconde et de première (ci-après désignées « les œuvres »).

Le Cned a souhaité acquérir les droits d'exploitation des œuvres à son profit, les parties se sont donc réunies afin de déterminer les modalités de leur exploitation par le présent contrat.

### IL A ETE CONVENU ET ARRETE CE QUI SUIV

#### ARTICLE 1. OBJET

Le présent contrat a pour objet de définir les conditions juridiques, financières et administratives de la cession non exclusive des droits d'exploitation dont la cocontractante est titulaire sur les œuvres aux fins que le Cned puisse les exploiter dans le cadre des formations qu'il dispense et dans les modalités prévues à l'article 3 du présent contrat.

Aucune disposition du présent contrat ne saurait être interprétée comme impliquant des droits et obligations en dehors du domaine du contrat tel que défini au présent article.

#### ARTICLE 2. DESCRIPTION DES ŒUVRES

La description et les caractéristiques générales des œuvres, objets de la cession, figurent en annexe 1 au présent contrat, laquelle en fait partie intégrante.

#### ARTICLE 3. CESSION DE DROIT

La cocontractante cède au Cned qui l'accepte, à titre non exclusif et pour une durée de 8 ans à compter de la date de la dernière signature du présent contrat, les droits de reproduction, de représentation, distribution, adaptation et traduction des œuvres

Le 28 octobre 2019

Numéro des vidéos	Vidéos de Synthèse réalisées par Sandra Rivière	Nombre de vidéos	Code URL	
<b>Cours de SVT - Seconde - SN20</b>				
1	Synthèse séquence 2 - Enjeux planétaires contemporains -	Agrosystèmes et développement durable	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSequence_2-4_agrosystemes.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSequence_2-4_agrosystemes.smil</a>
2	Synthèse séquence 3 - L'organisation fonctionnelle du vivant	Chapitre 1 L'organisme pluricellulaire, un ensemble de cellule spécialisées et chapitre 2 Le métabolisme cellulaire	1	validée par le responsable de formation mais en cours d'encodage au DAV
3	Synthèse séquence 4 - Biodiversité, résultat et étape de l'évolution	Biodiversité, résultat et étape de l'évolution	1	validée par le responsable de formation mais en cours d'encodage au DAV
<b>Cours de SVT - Spécialité 1ère - SN16</b>				
4	Synthèse séquence 1 - La Terre, la vie et l'organisation du vivant : Transmission, variation et expression du patrimoine génétique	1.5 Chapitre 1 Les divisions cellulaires des eucaryotes	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1-5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap1.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1-5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap1.smil</a>
5		1.5 Chapitre 2 La réplication de l'ADN	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1-5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap2.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1-5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap2.smil</a>
6		1.5 Chapitre 3 Mutations de l'ADN et variabilité génétique	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1_5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap3.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1_5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap3.smil</a>
7		1.5 Chapitre 4 L'histoire humaine lue dans son génome	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1_5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap4.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1_5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap4.smil</a>
8		1.5 Chapitre 5 L'expression du patrimoine génétique	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1_5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap5.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1_5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap5.smil</a>
9		1.5 Chapitre 6 Les enzymes, des biomolécules aux propriétés catalytiques	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1_5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap6.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_1_5_patrimoine_genetique_classe_de_premiere_chap6.smil</a>
10	Synthèse séquence 2 - Enjeux planétaires contemporains - Ecosystèmes et services environnementaux	Chapitre 1 - Les écosystèmes : des interactions dynamiques entre les êtres vivants et entre eux et leur milieu	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_4_5_ecosysteme_et_services_environnementaux_chap_1_classe_premiere_spe.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_4_5_ecosysteme_et_services_environnementaux_chap_1_classe_premiere_spe.smil</a>
11		Chapitre 2- L'humanité et les écosystèmes : les services écosystémiques et leur gestion	1	<a href="https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_4_5_ecosysteme_et_services_environnementaux_chap_2_classe_premiere_spe.smil">https://ressources.cned.fr/commun/iframestreaming.html?media=Audiovisuel%2FFONDS_AUDIOVISUEL%2F2329_EMPRUNT_SVT_Lyce-Syntheses%2FSynthese_4_5_ecosysteme_et_services_environnementaux_chap_2_classe_premiere_spe.smil</a>