





COMPARAISON - CONVERSION AVEC ANAGENE Version 2

Les icônes de la barre d'outils			Numérotation des éléments d'une séquence	
				
			<p>Echelle de repérage des nucléotides</p> <p>Echelle de repérage des acides aminés Attention au décalage des numéros</p> <p>Cliquer sur l'échelle pour passer de l'échelle des nucléotides à celle des acides aminés.</p> <p style="text-align: center;">Utiliser le curseur</p> <p>Surligner pour sélectionner la partie de la séquence choisie. Cliquer sur l'icône « grand curseur ».</p> <p style="text-align: center;">Bulles d'aide</p> <p>Une bulle d'aide s'affiche sur l'objet pointé par le curseur de la souris</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Banque de séquences 2. Thèmes d'étude 3. Programmes et documents 4. Voir le classeur 5. Enregistrer 6. Imprimer 7. Couper 	<ol style="list-style-type: none"> 8. Copier 9. Coller 10. Effacer 11. Convertir les séquences 12. Comparer les séquences 13. Action enzymatique 	<ol style="list-style-type: none"> 14. Graphique de ressemblance 15. Information sur ligne pointée 16. Code génétique 17. Grand curseur 18. Fermer toutes les fenêtres 		
Editer une séquence		Sélectionner une séquence		
<p>Sélectionner cette séquence dans l'un des répertoires d'Anagène :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Banque de séquences • Thèmes d'étude • Programmes et documents <p>ou par «Fichier / Ouvrir / sauve»</p>		 <p>Cliquer sur le bouton de sélection. La séquence sélectionnée s'inscrit sur fond blanc. On peut sélectionner plusieurs séquences. La flèche rouge indique la ligne pointée, sur laquelle il est possible d'obtenir des informations et que l'on peut déplacer à l'aide des flèches grises, haut - bas.</p>		
Convertir une séquence		Comparer des séquences		
<p>Menu «traiter / convertir ces séquences». Pour traiter une séquence, elle doit être au préalable sélectionnée.</p>		<p>ATTENTION : pour comparer, la séquence de référence est toujours celle qui est placée en premier.</p> <p>Menu «traiter / comparer les séquences» ou «convertir ces séquences».</p> <p>Pour traiter une séquence, elle doit être au préalable sélectionnée.</p> <p>La comparaison des séquences ne peut se faire que sur des séquences de même nature. Les flèches grises haut-bas permettent de placer la séquence de référence.</p> <p>Deux comparaisons possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La comparaison par alignement</u> permet de comparer avec discontinuité, en éliminant les décalages résultant de délétion(s) ou d'insertion(s), les valeurs affichées sont des ressemblances (identités), • <u>La comparaison simple</u> permet de comparer point par point des séquences sans aucun alignement, les valeurs affichées sont des différences. 		
<p>Menu «informations / sur la ligne pointée» pour obtenir des informations sur la sélection : soit d'une ligne, soit de toutes les lignes en cliquant d'abord devant « traitement ».</p> <p><i>Attention : les pourcentages obtenus portent soit sur des différences soit sur des ressemblances.</i></p>				
Créer des séquences				
<p>Menu «Fichier / créer». Choisir le type de séquence et le nommer. Taper ou choisir dans la fenêtre d'«édition de séquences», votre séquence.</p>				